

sjećanje

- 02_ Tonko Maroević
IZ TEMELJA, OD ISKONA
- 04_ Marko Špikić
MAROEVIĆEVO NASLIJEĐE

aktualno

- 06_ Ivana Haničar Buljan
PRILIKA ZA DIJALOG

razgovor

- 09_ Irena Kraševac i Davorin Vujčić
O FIGURACIJI I MODERNOSTI

nova izdanja

- 15_ Ana Dević
STRATEGIJE VIDLJIVOSTI
- 18_ Ambroz Tudor
TEMELJNI TEKSTOVI TEORIJE ZAŠTITE SPOMENIK
- 22_ Predrag Marković
A ŠTO JE NAMA NIKOLA IVANOV FIRENTINAC?
- 26_ Petar Prelog
PRIJEDLOG ANTOLOGIJE HLEBINSKE ŠKOLE
- 30_ Silvija Limani
VITIĆ NA MARGINI
- 33_ Sonja Briski Uzelac
IZMEĐU LIKOVNE KRITIKE I POVIJESTI UMJETNOST
- 36_ Ive Šimat Banov
NA POSLJEDNJOJ CRTI OBRANE SLIKARSTVA
- 40_ Sandra Križić Roban
FOTOGRAFSKA SLIKA U OČIŠTU
- 42_ Marina Vicelja
S BRANKOM FUČIĆEM NA "KRATKI IZLET"
- 45_ Flora Turner-Vučetić
DALMACIJI U POHODE

izložbe

- 49_ Ivana Mance
BROD U SLICI
- 53_ Željka Čorak
SVIJET I DOM
- 56_ Julija Lozzi-Barković
TRADICIJA I MODERNIZAM U DIJALOGU
S AVANGARDOM
- 61_ Davorin Vujčić
SVJETLO IZ MRAKA
- 67_ Frano Dulibić
NENAMETLJIVA SNAGA INTIME
- 69_ Sandi Vidulić
GEOMETRIJSKI MOLITVENI PRINCIP
- 73_ Marko Golub
OPUS NAGLIH REZOVA
- 75_ Iva Körbler
IZMEĐU UTOPIJE I REVOLUCIJE
- 78_ NOVI MAGISTERIJI I DISERTACIJE (Prelog)
- 80_ NAJAVE